

## **Caracterización de CONCORDAR**

La presente experiencia se desarrolla desde la **Cooperativa CONCORDAR, que es la primera organización formal que representa a los pequeños productores campesinos creada en la provincia de Córdoba. - Matrícula N° 15865** - Otorgada por el Instituto Nacional de Acción Cooperativa (INAC) el 21/06/94.

Esta Organización viene trabajando desde fines de 1991 donde se lograron los primeros acuerdos sobre como sería la organización que se pretendía construir, y se eligió la primera Comisión Directiva de la futura Cooperativa. Una nueva asamblea se reunió en agosto de 1992 donde se dio mandato a la Comisión Directiva. En junio de 1994 obtuvo su Personería Jurídica.

El proyecto de trabajo que se viene desarrollando, apunta a la organización, diversificación y mejoramiento productivo, que se complementa, con acciones sistemáticas de capacitación, enfocadas fundamentalmente a la reducción de egresos por la vía del autoabastecimiento familiar, y al incremento de ingresos por aumento de cantidad y calidad de producción por predio familiar.

Desde este punto de vista, contempla mejoras en los niveles nutricionales, educativos, laborales y organizativos de las familias participantes en este proceso. Este planteamiento demanda la conformación de un sistema estable que optimice el uso de los recursos de la Organización, permitiendo a las familias organizar sus esfuerzos laborales de manera más eficiente para todos los integrantes de las mismas, lo que trae aparejado una mejoría en las relaciones laborales en especial al evitar la migración de mano de obra.

Es una organización de Pequeños Productores, dirigida por productores, en donde la significación de pertenecer a esta, está dada por las siguientes premisas:

- ***juntarse y organizarse para progresar***
- ***que todos los socios trabajen por un mismo propósito***
- ***que las actividades que se lleven a cabo beneficien al conjunto***
- ***tener representantes en el Consejo de Administración de las distintas zonas***
- ***saber que organizados se pueden realizar actividades para obtener beneficios por medio de servicios que de otro modo no se recibirían***

Ubicación Geográfica:

La Cooperativa CONCORDAR está ubicada en la zona NO del Departamento Tulumba, al NO de la Provincia de Córdoba, a 135 km. de su Capital, en la Región Centro de la República Argentina.

Agro-ecológicamente la región se caracteriza por ser zona serrana y llana, con clima semiárido, cuya vegetación es de monte con pastizales naturales degradados por la tala irracional y el excesivo pastoreo. Las condiciones climáticas de la región son las típicas de una zona semiárida, con precipitaciones preponderantemente estivo-otoñales, pero con marcado déficit en el balance hídrico durante la mayor parte del año. En invierno son frecuentes las heladas que deterioran sensiblemente el recurso vegetal, limitando la disponibilidad del forraje para los animales.

### *Notas preliminares de Educación en el Ambito rural*

La escuela hoy está situada en un momento de transformación, no solamente de las transformaciones que vienen dadas desde el sistema educativo que se han generado a partir de la implementación de la Ley Federal de Educación, sino también que estas escuelas están envueltas en una serie de transformaciones que son las que vienen desde el contexto, de la comunidad, de la sociedad y de lo que la misma escuela está buscando en atención a esas realidades a las cuales hay que dar una respuesta, y que tienen que ver con las necesidades y demandas educativas de los actores concretos, hombres, mujeres y niños con una cultura particular, local, con determinados modos de vivir, de saber, de conocer que al mismo tiempo tienen necesidades, tienen demandas, de acceder al mundo de la cultura, al mundo del conocimiento pero sin perderse así mismos.

Se piensa a la escuela no solo como institución de formación de producción cultural, sino la escuela como espacio de articulación social.

Con una valoración diferente a la conferida desde los ámbitos urbanos, de acuerdo a Carlos Borsotti, lo que dicha población esperaría de la escuela tiene una significación más simbólica que instrumental

Por una serie de razones, el sistema educativo formal está presente en las zonas rurales y se ha hecho visible y accesible, si bien esto no permite dar cuenta de cómo, en qué medida, por qué y para qué, esta organización es incluida como recurso en las estrategias familiares. Que la escuela sea gratuita, no tiene el mismo significado para los estratos bajos rurales, que para las comunidades urbanas, el significado de gratuidad tiene otros significados para estas familias. La asistencia a la escuela, para muchas de las comunidades rurales, plantea un conflicto entre las urgencias de la supervivencia inmediata y un aprendizaje que en el mejor de los casos tiene una utilidad diferida, si bien no se paga para asistir, se deja de producir o de aportar al trabajo en términos de estrategia familiar, y también el carácter de obligatoriedad es relativa, en relación a que el niño rural tiene por encima otras obligaciones que son prioritarias para la economía familiar, al niño rural no se lo manda a la escuela para que aprenda un oficio, ni para que no moleste en la casa o para que llegue a la universidad, como serían algunas de las razones expresadas en medios urbanos

Sin embargo los padres mandan a los chicos al colegio, según las investigaciones realizadas citadas por Borsotti. Para el campesinado pobre, la educación formal es demandada porque se la considera un bien en sí mismo, aunque de dudosa utilidad inmediata, una fuente de prestigio, una vía de integración a la nacionalidad y al mundo urbano, una fuente de autovaloración

Los padres constituyen el público del sistema educativo formal, se trata de un público, que no controla la manera en que se trabaja con sus hijos ni el producto que se obtiene de ellos, de algún modo se consideran ajenos a lo que la escuela debe hacer y cómo debe hacerlo. Esta actitud autolimitante debilita los vínculos de la escuela con la familia. Borsotti a modo de síntesis señala: “los niños asistirán a la escuela mientras no haya urgencias de supervivencia o estas sean postergables, mientras no tenga que insertarse a la fuerza de trabajo, mientras la cabeza le dé, por otro lado los padres afirman su deseo de que los hijos tengan una calificación escolar más alta que la de ellos y otra forma de vida”.

### *Maestros Rurales*

En términos generales y según diagnósticos realizados, la formación de los docentes rurales se proporciona según un currículum homogéneo, como si la realidad en donde se van a desempeñar así lo fuera. Así también se señala que las prácticas durante la formación son totalmente inadecuadas a la realidad en que deben trabajar, pues se realizan en escuelas urbanas, mientras que el desarrollo del rol se realiza en escuelas unitarias y de plurigrado. Por otra parte se destaca la ausencia de elementos que les permitan o faciliten el establecimiento de relaciones con los pobladores de las zonas donde trabajan.

La práctica docente en los ámbitos rurales parece diferir del modelo que supone en que el maestro se centra y delimita su accionar en el proceso de enseñanza aprendizaje, en éxito o fracaso de dicho proceso, y ahí encuentra sus gratificaciones o frustraciones. En el ámbito rural las diferencias podrían encuadrarse en dos ejes fundamentales de acuerdo a lo citado por Stella Vecino:

- a) Por un lado los contactos y los intercambios productivos entre el docente y los alumnos tienen una intensidad mucho menor que la que supone un vínculo de aprendizaje efectivo,
- b) Por otro lado el papel del docente y de la escuela asumen características y funciones demandadas o esperadas por la comunidad que no tienen relación con el proceso de aprendizaje.

La presencia permanente de la escuela la convierte para algunas comunidades como institución que asume el carácter de nexo entre ellas y las instancias gubernamentales. Por otro lado los docentes también asumen un discurso netamente participativo, esta actitud no es un producto exclusivo de su propia dinámica y voluntad. La comunidad no actúa, en este aspecto, como agente pasivo sino que de algún modo espera que desde la escuela se asuma un rol más participativo. De hecho el papel más tradicional y básicamente pedagógico que liga a la actividad docente se ve alterado en las escuelas rurales, no es que adicionalmente a las actividades pedagógicas el maestro realice actividades comunales, sino que el orden y por lo tanto el papel que desempeña aparece modificado, ya que muchas veces se constituye en mediador entre las problemáticas locales y autoridades. El docente está enfrentado a exigencias contradictorias, por un lado las exigencias curriculares y por otro las demandas comunitarias, la resultante de este juego no es homogénea y cada docente resuelve esta situación de acuerdo a sus modalidades particulares y a su propio tipo de inserción en el proceso.

No obstante las contradicciones de lo que debería ser el rol docente rural y lo efectivamente es su quehacer, el desconformismo total o parcial con las condiciones de trabajo, el papel como agente socializado, puede ser un punto de partida para la búsqueda de acciones innovadoras.

### *Curricula Tecnología.*

El proyecto fue incluido por las escuelas en los contenidos curriculares dentro de la materia Tecnología, dicha materia no es dictada en las escuelas rurales por falta de recursos para tal fin. Por esto consideramos necesario conceptualizar el término.

La tecnología es una actividad social centrada en el saber hacer que, mediante el uso racional, organizado, planificado y creativo de los recursos materiales y la información

propios de un grupo humano, en una cierta época, brinda respuesta a las necesidades y demandas sociales en lo que respecta a la producción, distribución y uso de los bienes, procesos y servicios.

La tecnología nace de ciertas necesidades y responde a demandas de diverso tipo. Por esto la tecnología implica el planteo y la solución de problemáticas que tienen que ver con el conjunto de la sociedad, en el contexto de una cultura determinada. (Definición de Tecnología de los Contenidos Básicos Comunes para la Educación General Básica)

Esto es importante porque distintas culturas ofrecen el telón de fondo para la resolución de problemas puntuales.

La tecnología permite establecer un puente entre la actividad científica como núcleo generador de nuevos conocimientos y la actividad productiva como respuesta a problemáticas culturales puntuales.

Se considera a la tecnología como una actividad social de producción.

### **Resumen del Proyecto:**

Título del Proyecto:

## **FORMACIÓN y EDUCACIÓN NO FORMAL DE MUJERES, JÓVENES Y NIÑOS DE ESCUELAS RURALES DEL DEPARTAMENTO TULUMBA**

Se propone:

- Favorecer un proceso ya iniciado de organización, diversificación y mejoramiento productivo que se complementa con acciones sistemáticas de capacitación / recreación.
- Que el proceso esté enfocado fundamentalmente en la articulación con las Escuela Rurales y el Instituto Provincial de Educación Media con especialidad en Alimentación (IPEM N°223) a través de actividades sociales conjuntas.
- Que las acciones estén dirigidas a la reducción de egresos por la vía del autoabastecimiento familiar y generar ingresos con los insumos disponibles en los predios.
- rescatar la formación cultural de las mujeres, jóvenes y niños a partir de sus propias experiencias y raíces
- Promover las actividades destinadas a la producción en el predio (conservas, embutidos, derivados de la cabra, hilados), con el aporte de pequeños créditos por parte de CONCORDAR, para la compra de los elementos necesarios para cada actividad.

El Objetivo General de Proyecto es:

**“Favorecer actividades de capacitación productivas / recreativas que tienen como objetivo rescatar los recursos del medio y la formación cultural de jóvenes, mujeres y niños a partir de sus propias experiencias y raíces desde las Escuela Rurales, el IPEM N° 223 y CONCORDAR, a través de un Plan de Capacitación No Formal con un componente de formación / recreación Organizacional para la generación de ingresos en un ámbito más propicio para su desarrollo personal.**

Los destinatarios directos son:

300 familias de Pequeños Productores Campesinos con Necesidades Básicas Insatisfechas del departamento Tulumba en una zona que abarca aproximadamente 150 Km.

| Nombre comunidad  | alumnos por escuela | Cant. Familias (aprox.) | agua potable | luz elect. |
|---|---------------------|-------------------------|--------------|------------|
| La Toma (El Remanso / Sol de Mayo / Los Socavones / Las Cales ) | 50                  | 150                     | no posee     | 50%        |
| El Perchel (Puesto de Arriba)                                   | 10                  | 30                      | no posee     | no posee   |
| Alto Verde (la Laguna)  | 20                  | 40                      | no posee     | no posee   |
| Churqui Cañada  | 14                  | 30                      | si posee     | 80%        |
| Guayascate  | 10                  | 35                      | si posee     | 80%        |
| Alto de Flores  | 8                   | 20                      | no posee     | no posee   |
| Puesto Viejo  | 8                   | 20                      | no posee     | no posee   |
| Totales   | 120                 | 325                     |              |            |

Este proyecto tiene como propósito:

- Potenciar esta realidad, y promover la participación de los distintos sectores de la Comunidad (Escuelas/Cooperadoras /CONCORDAR/ comunas y municipios) aportando a su desarrollo con la revalorización del trabajo de las mujeres, los niños y los jóvenes, ya que está destinado a la **generación de ingresos** en un ámbito más propicio para su desarrollo personal.
- La formación de niños y jóvenes para que adquieran a temprana edad, habilidades y destrezas para generar la transferencia de estas entre sus pares. Se pretende que los niños y jóvenes capacitados sean los formadores en el futuro.

Como ya se lo ha experimentado, la transferencia de conocimientos, habilidades y la creación de espacios comunes de intercambio que se han instrumentado desde las Escuela Rurales y la Concordar en todos estos años, ha provocado un apropiamiento desde los campesinos de formas de producción y organización familiar que trascienden lo institucional y repercuten en cada predio en particular

Se pretende orientar las actividades a:

- La articulación de la formación en campo con las escuelas rurales de la zona (La Toma, El Perchel, Alto Verde, Guayascate, Alto de Flores, Churqui Cañada, Puesto Viejo y el IPEM 223 de San José de La Dormida) para lograr una efectiva transferencia de conocimientos prácticos.
- Apoyar la consolidación de actividades que desarrolla la Concordar, las cuales procuran ser una alternativa de economía familiar (conservas / embutidos / derivados de las cabras / etc.), en donde los jóvenes, niños y mujeres sean protagonistas, incorporando alumnos del IPEM 223 como capacitadores.

- Promover actividades de recreación que tenga como objetivo rescatar la formación cultural (folclore y artesanías) de las mujeres, jóvenes y niños a partir de sus propias experiencias y raíces.
- Promover la incorporación de elementos necesarios en los predios para actividades de autoconsumo y artesanías que puedan significar un ahorro e ingresos adicionales (ruedas, usos, embutidoras, tapadoras, etc.).

El proyecto fue financiado por la **FUNDACION ARCOR**

### **PROGRAMA DE CAPACITACION**

El proyecto considera múltiples dimensiones que interactúan en el territorio: dimensiones económicas, sociales, institucionales, ambientales y cultural-identitarias que se condicionan mutuamente

Los contenidos de los talleres responden a las dimensiones del entorno inmediato y cotidiano de las familias de Pequeños Productores Campesinos del Dpto. Tulumba y surgen como respuesta a sus necesidades.

#### **Capacitación EN ELABORACIÓN DE PRODUCTOS LÁCTEOS**

- ◆ Debido a las desfavorables condiciones agroecológicas del Dpto. Tulumba y a pesar de su extensión, la producción agropecuaria no es relevante; la agricultura se practica en muy baja escala, y en ganadería la única actividad que alcanza niveles destacados es la cría de caprinos, que ubica al Departamento Tulumba entre los tres principales productores de la provincia.
- ◆ En los últimos años se ha despertado un creciente interés por la cabra lechera, debido a que su leche y los productos derivados de esta se consideran adecuados a la nueva tendencia de consumo de alimentos sanos. Así como la buena adaptabilidad de las cabras lecheras a pastizales marginales han contribuido a que surjan numerosas pequeñas explotaciones, que han hecho que la producción de leche de cabra sea cada vez más significativa.
- ◆ La leche de cabra es uno de los recursos del predio, que en determinadas épocas se produce excedentes. La incorporación de un valor agregado a este producto como es la producción artesanal de quesos generan un ingreso adicional en la economía predial y una fuente nutricional muy importante.
- ◆ En los mismos se trabajaron recetas sobre queso, dulce de leche, yogur, ricota, postres, cuajada y helados. El dictado del taller fue dinámico donde los niños y las madres colaboraron en la preparación de los alimentos, se intercambiaron recetas entre los participantes y se realizaron productos que fueron expuestos en distintos eventos.

#### **Capacitación en CHACINADOS y CONSERVAS**

- ◆ El objetivo de estos talleres fue permitir que los participantes, no solo tomaran contacto con su medio natural, local y regional, sino que se apropien de nuevas herramientas que posibiliten un “cambio” en la perspectiva de conocimiento de su quehacer cotidiano. Que sea capaz de tomar esos cambios y que le permitan mejorar la calidad de los productos.
- ◆ La “Tecnología de la Producción” aporta una mirada diferente a los procesos y prácticas tecnológicas en directa relación con las actividades productivas en general y

en particular, según sea el contexto en las que se las analice. Se tiene en cuenta los conocimientos vinculados a los procesos productivos concretos de relevancia, como así también, el valor de la incorporación de las innovaciones tecnológicas en los mismos. Estos procesos son contextualizados según problemáticas locales, regionales.

- ◆ Los talleres estuvieron a cargo de los docentes y alumnos del IPEM 223 de San José de la Dormida el cual se especializa en Alimentación. Las recetas que se pusieron en práctica fueron sobre chorizos, codeguines, salames, escabeches y licores.
- ◆ En estos talleres se dio la participación de hombres ya que la mayoría realiza en sus casas algún tipo de chacinados. El encuentro permitió incorporar nuevas técnicas relacionadas a los procesos de producción, elaboración, conservación, envasado y almacenamiento e intercambiar formas de trabajo. Como así también conocer sobre algunas enfermedades que transmiten los cerdos, etc.
- ◆ Los niños demostraron habilidad adquirida para la realización de las distintas actividades y algunos demostraron otras técnicas de realización de los embutidos, demostrando que hay una transmisión cultural de las tareas de campo.

### **Capacitación TALLERES DE FOLKLORE**

- ◆ La creación de estos espacios de encuentro para niños y jóvenes, facilitan procesos de comunicación, intercambio, asociación intercomunitaria, que permiten conocer las necesidades, potencialidades, situaciones actuales y proyectos de vida de los mismos. Se plantea la creación de espacios de expresión en donde se estimule las capacidades, conocimientos y destrezas acumuladas en su cotidianidad.
- ◆ Si bien cada niño, joven es parte de su lugar, el taller de folclore colabora para armonizarlo con su medio, elevarlo, brindarle el marco para que le sea posible co-crear con la naturaleza, hermanarse con otros seres, y aprender de la evolución hacia el futuro, pero hincando también su ser, sus sentimientos hacia las raíces profundas a las cuales pertenece. Como así también legarle el amplio caudal de leyendas, costumbres, producciones artístico-sociales, cancionero popular, etc.
- ◆ Como finalización de los talleres de folclore se organizó una gran fiesta el día 9 de julio en la escuela de La Toma, el festejo que se llevó a cabo con la participación de más de 400 personas entre niños, padres y vecinos de todas las comunidades que integran el proyecto. Fue una importante manifestación de integración, recreación y participación de las familias que a través del proyecto se dieron cita en el lugar.
- ◆ Se vivió una jornada muy especial entre danzas, poesías, guitarras y canto. Las escuelas presentaron todo lo trabajado durante el taller de folclore, la participación de los padres puso una nota especial a la jornada.
- ◆ Al mediodía se compartió un almuerzo: locro, empanadas y choripan. La organización estuvo a cargo de los miembros de CONCORDAR con la colaboración de los docentes y alumnos de las escuelas.

### **Capacitación en HILADOS Y TELAR.**

- ◆ En el 80% de los predios se crían ovejas, que han sido objeto de mejoramiento a través de acuerdos de INTA Minifundio y CONCORDAR en otros años. El procesamiento de la lana genera un valor agregado en el producto (aprox. \$30.--- \* Kg / en bruto se paga \$0,15 a 0.50 \* Kg) y se puede realizar desde el mismo predio familiar, pudiéndose comercializar como artesanía a través de actividades culturales que se realizan en la región a lo largo del año. Asimismo se puede comercializar al menudeo.

- ◆ Esta actividad es conocida en la zona ya que la practicaban varias familias pero con el correr del tiempo se fue perdiendo el uso de estas técnicas, el taller fue muy interesante, logro captar la atención de las mujeres y de los chicos en el manejo del uso y la rueca, y teñido de la lana con distintos vegetales autóctonos de la zona.

#### Capacitación en SIEMBRA:

- ◆ La siembra de maíz y pastoreo de invierno es la actividad productiva que da sostenimiento a la vida del predio. La incorporación y diversificación de los cultivos aportan a la rentabilidad del ciclo productivo. Asimismo en la Escuela secundaria de San José de La Dormida se preparan alumnos para el manejo de la siembra (poseen parcelas experimentales), pudiendo de esta manera incorporar recursos humanos para que tomen contacto con la realidad de su medio. Por ello se plantea incorporar alumnos de los últimos cursos con la supervisión de un técnico específico en la materia.
- ◆ Los talleres versaron sobre nociones básicas de semillas, siembra, huerta, silo, preparación de suelos. En este taller los padres que concurrieron pudieron realizar preguntas, disipar dudas e informarse sobre los temas planteados.
- ◆ Los niños adquirieron un espacio de participación sobre la principal actividad de sus familias, pudiendo hablar sobre lo que saben y ven en su cotidianeidad. En este espacio de expresión resulto muy importante para los niños ya que pudieron “hablar” en sus escuelas sobre las cosas que hacen en sus familias los mayores.

#### Cronograma de actividades:

| Talleres<br>Zonas                                   | CHACINADOS<br>Y<br>EMBAZADOS  | LACTEOS                        | FOLKLORE                            | HILADO Y<br>TELAR                       | SIEMBRA                      |
|---|-------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------|---|------------------------------|
| ZONA N 1 ESC:<br>◆ ALTO DE FLORES<br>◆ PUESTO VIEJO | SEPTIEMBRE<br>OCTUBRE<br>1998 | OCTUBRE<br>NOVIEMBRE<br>1998   | ABRIL /MAYO<br>JUNIO /JULIO<br>1999 | AGOSTO<br>SEPTIEMBRE<br>1999            | OCTUBRE<br>NOVIEMBRE<br>1999 |
| ZONA N 2 ESC:<br>◆ LA TOMA<br>◆ EL PERCHEL          | SEPTIEMBRE<br>OCTUBRE<br>1998 | NOVIEMBRE<br>DICIEMBRE<br>1998 | MAYO<br>JUNIO<br>JULIO<br>1999      | AGOSTO<br>SEPTIEMBRE<br>OCTUBRE<br>1999 | OCTUBRE<br>NOVIEMBRE<br>1999 |
| ZONA N 3 ESC:<br>◆ GUAYASCATE<br>◆ CHURQUI CAÑADA   | SEPTIEMBRE<br>OCTUBRE<br>1998 | OCTUBRE<br>NOVIEMBRE<br>1998   | ABRIL /MAYO<br>JUNIO /JULIO<br>1999 | AGOSTO<br>SEPTIEMBRE<br>1999            | OCTUBRE<br>NOVIEMBRE<br>1999 |
| ZONA N 4 ESC:<br>◆ ALTO VERDE                       | SEPTIEMBRE<br>OCTUBRE<br>1998 | NOVIEMBRE<br>DICIEMBRE<br>1998 | MAYO<br>JUNIO<br>JULIO<br>1999      | AGOSTO<br>SEPTIEMBRE<br>OCTUBRE<br>1999 | OCTUBRE<br>NOVIEMBRE<br>1999 |

### *Las ALIANZAS Regionales como facilitadoras de experiencias colectivas*

El enfoque del desarrollo local pone el énfasis en un proceso en el que diversos actores unen sus fuerzas y recursos para conseguir nuevas formas de cooperación con el fin de estimular las iniciativas locales y concretarlas.

Plantea una nueva articulación de actores territoriales. La cooperación entre actores públicos de diferente nivel institucional (escuela primaria, IPEM, Concordar, etc), así como la cooperación entre el sector público y el privado, es un aspecto central del desarrollo local.

Los actores locales deben desarrollar estrategias de cooperación y nuevas alianzas para que los proyectos alcancen resultados positivos.

Durante la implementación del proyecto se realizaron distintas alianzas, Los principales avances pueden hallarse en la generación de instancias de coordinación y articulación de esfuerzos y la predisposición positiva de los actores a trabajar en forma conjunta trascendiendo los intereses propios de cada organización. Este no es un proceso lineal, y se observan ascensos y descensos en las motivaciones para esta articulación.

El trabajo conjunto con los distintos sectores resultó una efectiva metodología de trabajo para enfrentar los problemas y poner en práctica el proyecto.

- ◆ Ejemplo: Para comunicar las fechas de comienzo de los talleres, se trabajó con las Radios F.M. Regionales Folk de San José de la Dormida y F.M. Horizonte de Villa de María como los medios de difusión y promoción más escuchados de la zona.
- ◆ Fue muy positivo el trabajo realizado conjuntamente con el IPEM 223 de San José de la Dormida, ya que sirvió como articulación entre los distintos niveles de educación. Al igual que la relación establecida entre los docentes rurales, profesores del IPEM, comunidad rural, alumnos y campesinos de CONCORDAR, todo esto manifestado en la predisposición por parte del IPEM en el dictado de los talleres, que fue la punta inicial para continuar trabajando otras actividades como por ejemplo el plan de siembra.
- ◆ La relación establecidas con las escuelas rurales permitió comprender la necesidad de aliarse para enfrentar problemas e intereses comunes, encontrar complementariedades y producir sinergia. Como ya se lo ha experimentado la creación de espacios comunes de intercambio que se han instrumentado desde las escuelas rurales y CONCORDAR a trascendido lo institucional y repercute en cada familia en particular
- ◆ La inserción de Concordar como organización campesina, a través de la relación con las otras instituciones que trabajan en la zona ha logrando convertirse en un referente. Se produjo la consolidación de Concordar en lo interno, integración del equipo de trabajo (representantes), percibiéndose una mayor apertura a otras instituciones, demandando actividades y recursos relacionados a sus objetivos y un mayor acercamiento a los productores con una relación personalizada y continua.
- ◆ Elaboración de cartillas para la promoción de los talleres y actividades de Concordar, garantizándose la comunicación con las familias participantes del proyecto directa e indirectamente.

**Elementos de evaluación de la Participación**

**1. Evaluación del cumplimiento de las metas establecidas inicialmente**

| Objetivos Específicos  | Metas   | Evaluación   |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realización de actividades de capacitación productivas, las cuales sean una alternativa a la economía familiar (conservas / embutidos / lácteos / etc. ), en donde los jóvenes, niños y mujeres sean los protagonistas.</li> <li>• Facilitar recursos del medio (prestamos personales) para la continuidad de las actividades productivas de generación de recursos.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Espacio de Coordinación y realización de los talleres entre los actores involucrados (Escuelas – Comunas y Municipios – Coop. CONCORDAR)</li> <li>• Realización de talleres que beneficien a aproximadamente 300 pobladores de la zona.</li> <li>• Facilitar el auto/ahorro familiar y generación de ingresos con los recursos del medio.</li> </ul> | <p>Durante la realización de los talleres participaron más de 400 personas entre niños y mujeres</p> <p>Trabajo conjunto en la coordinación de las actividades entre las escuelas rurales, IPEM y CONCORDAR que se visualiza en el cumplimiento de los objetivos e implementación de las actividades</p> <p>Las embutidoras son utilizadas por varias familias de La Toma y El Perchel</p> <p>Se repartieron más de 30 usos y 3 rucas entre las familias que participaron del proyecto las cuales van rotando.</p> <p>Se lanzó conjuntamente con el IPEM y a partir de los talleres de siembra una campaña de siembra de maíz a través de créditos otorgados por CONCORDAR con el equipo de tractor y arada de la escuela.</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar un espacio de expresión para los niños y jóvenes rurales en donde se aporte a la construcción de la identidad cultural de los mismos.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocimiento de las expectativas y motivaciones de los niños y adolescentes.</li> <li>• Estimulación de las capacidades, conocimientos y destrezas acumuladas por los destinatarios en su cotidianidad.</li> <li>• Generación de actividades participativas de toda la comunidad en las distintas fechas patrias.</li> </ul>                         | <p>En el aula se trabajó lo aprendido en los talleres dentro del área tecnología, donde se rescata lo local y regional.</p> <p>Las docentes comentan que a través de los talleres se ha producido un acercamiento entre la escuela y la comunidad .</p> <p>Los talleres como espacio de recreación tanto para el niño como para la familia ya que la comunidad.</p> <p>En los taller de folclore, Hilado y telar se rescataron prácticas de los padres y abuelos que se estaban perdiendo</p> <p>Como finalización de los talleres de folclore se realizó una gran fiesta el día 9 de julio en la cual participaron más de</p>   |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   |  | 400 personas de todas las comunidades.  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistematización y evaluación de la experiencia en las distintas comunidades e instituciones comprometidas a tal fin durante el desarrollo de los talleres y posterior al mismo.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Evaluar los cambios producidos en los participantes a partir de la incorporación de conocimientos.</li> <li>• Producción de un manual al final de la experiencia</li> <li>• Devoluciones periódicas a los actores durante el desarrollo del proyecto</li> </ul> | <p>Evaluación con los docentes durante la realización del mismo</p> <p>Evaluación final.</p> <p>La sistematización final de la experiencia está en elaboración.</p> |

## 2. Elementos de análisis de la participación de los distintos actores involucrados en el proyecto

### **D O C E N T E S**

- De las 35 escuelas rurales del departamento Tulumba 17 plantearon la posibilidad de que CONCORDAR replicara este tipo de proyectos de educación No Formal.
- Las escuelas participantes realizaron un trabajo final junto con la inspectora de esta experiencia innovadora en la región.
- El proyecto fue incluido en la Curricula escolar dentro del área Tecnología, ya que por falta de recursos en las escuelas rurales esta materia no es dictada.
- Fue muy positivo el trabajo realizado conjuntamente con el IPEM 221 de San José de la Dormida, ya que sirvió como articulación entre el nivel inicial, primario y medio. Al igual que la relación establecida entre los maestros rurales, profesores del IPEM, comunidad rural, alumnos y CONCORDAR, todo esto manifestado en la predisposición por parte del IPEM en el dictado de los talleres, que fue la punta inicial para continuar trabajando otras actividades y el apoyo de los maestros rurales en todas las actividades.
- Se solicitó a CONCORDAR continuar trabajando juntos en distintas actividades.

### **A L U M N O S**

- Las actividades de capacitación productivas recreativas trabajadas en los distintos talleres lograron captar la atención de los niños y rescatar los recursos del medio (leche, lana de oveja, chacinados, etc.) y la formación cultural (folclore) a partir de sus propias experiencias cotidianas y raíces en otro ámbito fuera del hogar.
- Para la realización de los talleres fue necesario unificar varias escuelas lo cual permitió compartir con otros un espacio distinto de integración, siendo para los niños una experiencia nueva.
- Los niños tuvieron un espacio de expresión dentro de la escuela con una metodología más abierta que permitió la expresión de los niños y sus padres en un espacio integrado de las familias.

## P A D R E S

- Los padres del Sistema Educativo Formal no controla la manera en que se trabaja con sus hijos ni el producto que se obtiene de ellos, de algún modo se consideran ajenos a lo que la escuela debe hacer y cómo debe hacerlo. Esta actitud autolimitante debilita los vínculos de la escuela con la flia. A través del proyecto estos vínculos fueron reforzados la familia se acercó a la escuela estableciendo otro tipo de relación, integrándose activamente en el trabajo implementado.

## COMUNIDAD EN GENERAL

- En las regiones donde se desarrolla el proyecto, la falta de desarrollo de Municipios y Comunas es un elemento de la realidad para entender el papel de las escuelas como instituciones representantes de una política estatal. Conceptualmente el municipio ó comuna Rural: “no está constituido por gente que puebla una futura urbe. Es una comunidad que puebla todo el territorio comunal y compuesta por diversos elementos económicos y sociales que integran nuestro pueblo y donde se dan las enriquecedoras manifestaciones de la vida social como el habitar, trabajar, circular y recrear el cuerpo y el espíritu. Este tipo de estructura política agrava la falta de inversión en la zona, como así también la falta de canales de expresión de los habitantes que permitan plantear sus necesidades y reclamar sus derechos constitucionales.
- La relación establecidas con las escuelas rurales permitió comprender la necesidad de aliarse para enfrentar problemas e intereses comunes, encontrar complementariedades y producir sinergia. Como ya se ha experimentado la creación de espacios comunes de intercambio que se han instrumentado desde las escuelas rurales y CONCORDAR a trascendido lo institucional y repercute en cada familia en particular.
- La falta de políticas sociales y económicas (Productivas para el sector de Pequeños Productores Campesinos), que reduce en la falta de presencia del Estado a través de sus instituciones de asesoramiento.

## C O . N . C O R . D . A . R .

- A través de la implementación de los talleres CONCORDAR ha logrado un mayor acercamiento, promoviendo las actividades que realiza en la zona y las cuales eran más conocidas por los hombres, llegando de esta manera a todos los integrantes de la familia (niños y mujeres).
- La articulación con las escuelas rurales de la región, se considera de suma importancia ya que facilita crear espacios de encuentro para mujeres, niños y adolescentes, facilitando los procesos de comunicación, intercambio y asociación intercomunitaria, puesto que permite conocer las necesidades, potencialidades, situaciones actuales y proyectos de vida de los sujetos sociales, siendo la escuela la organización de mayor importancia en el campo.

### 3. Recursos Disponibles en el Medio

La estrategia centrada en el uso de los recursos disponibles en el medio, (lana de oveja, leche, cerdos, verduras, gallinas, cabras, etc.) y el aprovechamiento de las condiciones

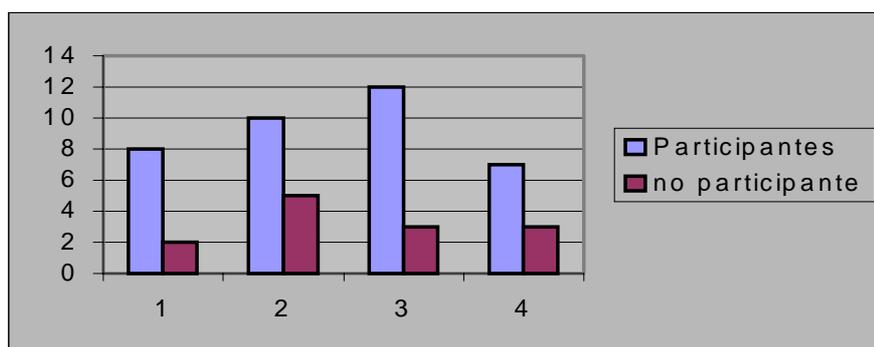
naturales no es suficiente para revertir la situación de los Pequeños Productores, pero es una propuesta que cumple una función evidente de valorización territorial y aprovechamiento de dichos recursos para el autoahorro familiar, con la incorporación de todos los miembros de la familia.

Los recursos son disponibles, o sea, que están ahí al alcance no es necesario comprarlos o incorporarlos.

#### 4. Evaluación en las comunidades participes del proyecto

Se relevaron los siguientes datos con la realización de 50 encuestas en las 4 zonas:

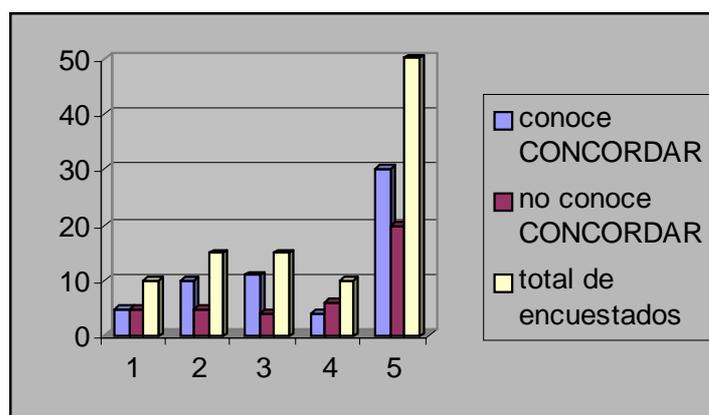
Cuadro 1: Nivel de Participación



1. Escuela de Alto de Flores - Puesto Viejo, el 80% de las familias participaron de las actividades del proyecto.
2. Escuela de la Toma y El Perchel, el 67% de las familias participaron.
3. Escuela de Guayascate y Churqui Cañada, el 80 % de las familias participaron
4. Escuela de Alto Verde, el 70% de las familias participaron

Cuadro 2:

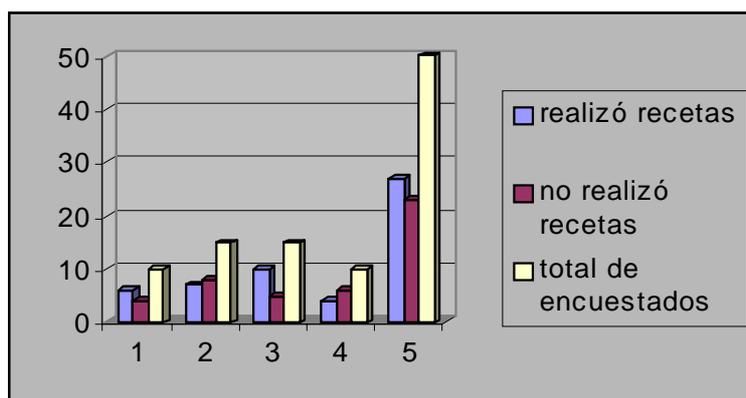
Conocimiento de las familias participantes de las actividades y servicios que brinda el CONCORDAR



1. Alto de Flores – Puesto Viejo: el 50 % conoce las actividades que realiza Concordar.

2. La Toma - El Perchel: en esta zona un 75 % conoce Concordar. Esto se da por ser una de las zonas con mayor inserción de la organización.
3. Guayascate – Churqui Cañada: se produce lo mismo que en la zona 2.
4. Alto Verde: solo un 30 % sabe de las actividades de Concordar, debido a la distancia del lugar y el difícil acceso del mismo.
5. En el total de encuestados la mayoría reconoce a Concordar como Organización Campesina.

Cuadro N°3: Puesta en práctica de lo aprehendido en las escuelas de las 4 zonas y numero 5 refleja el total general



1. Alto de Flores – Puesto Viejo: un 70% de las familias pusieron en practico lo trabajado en los talleres.
2. La Toma - El Perchel: un 40% realizo alguna receta.
3. Guayascate – Churqui Cañada: un 85% puso en practico lo aprendido.
4. Alto Verde: solo un 30% realizo alguna de las recetas.
5. Del total de encuestados un 60% realizo alguna receta.

### **5 - Proyección de mediano y largo plazo de los efectos del proyecto.**

- Continuidad del trabajo con las escuelas planteándose la continuidad de los talleres el año próximo con la ayuda de las familias que participaron en los talleres poniendo en practica los conocimientos adquiridos en los mismos.
- Continuidad del trabajo con el IPPEM, con el aporte de clases practicas y teóricas en San José de la Dormida y en las escuelas rurales.
- Promoción desde CONCORDAR para la utilización del equipamiento adquirido durante el proyecto: Radiograbador, Embudidora, Husos y Ruecas, Frascos y Tapadora, Semillas.
- Resignación de microcréditos por parte de CONCORDAR para la compra de insumos para el desarrollo de las actividades aprehendidas durante el proyecto.